

CURRICULUM VITAE - EVA ZETHRAEUS född 1971

Konstepidemin – ateljé #503

Konstepideminsväg 6

413 14 Göteborg

www.evazethraeus.se

instagram - @ezeth

Medlem i IAC – International Academy of Ceramics, Konsthantverkscentrum,

KRO/ KIF, BUS, Konsthantverkarna, Artaxis.

Representerad - Hostler Burrows Gallery – New York City/ USA samt Los Angeles/ USA

UTBILDNING:

1998	MASTER OF FINE ARTS IN APPLIED ARTS AND CRAFTS
1993-98	Keramikkonst linjen - Högskolan för Design och Konsthantverk (HDK/ Valand)
1991-93	Grafik linjen - Hovedskous Målarskola
1989-91	Bild och Form linje - Lunnevads Folkhögskola

KURSER/ PROJEKT/ UPPDRAG

2022	Arbetsvistelse Northwestern Michigan College – Michigan/ USA
2021	Gästföreläsare – Art & Climate – Chrysalis Arts – England
2021/2020	Gästlärare – keramikkonst – HDK/Valand
2020	NCECA konferens / portfolio critiques – Virginia/ USA – mars – inställt Covid 19
2019	Medarrangör Craft Day - Konstepidemin
2018	Tallinn Design Week - Föreläsning
2017	National Clay Week/ USA – Artaxis Conversations – 12 timmar/ 24 konstnärer
2016	International Eco GlassWorkshop – Kuldiga, Lettland
2015	Glasyrkurs – KKV – Göteborg
2015	Masterclass – Inspirational Workshop – Leksands Fhsk
2014	Sodaugns workshop - Smedjebacken
2013	Community Arts Resident – Baltimore Clayworks, USA
2013	Presentatör – ScanCeram – Keramikkonferens - Danmark
2012	Woodfired Landscapes – Internationell keramik symposium, Göteborg - projektledare
2012	International Ceramic Workshop – Texas Tech University, Texas, USA
2011	Föreläsning Röhsska Museet
2010	Kilnbuilding workshop – Goshen, Indiana, USA
2010	Presentatör Creabiz – Keramikkonferens - Danmark
2009	International Ceramic Workshop Carlow University - Pittsburgh, USA
2008	Nordic Network i samarbete med HDK på Nääs - projektledare
2008	NCECA konferens – Pittsburgh, USA
2008	International Ceramic Workshop – Missouri State University, USA
2007	Nordic Network Studio Exchange – Hirtshals, Denmark
2005	Sweden/Japan Ceramic Exchange
2003	3 månader 'Artist in Residence' - Institute of Ceramic Studies, Shigaraki, Japan
2001	Arbetsvistelse på Ceraco keramikfabrik - Tlaquepaque - Mexiko
1998	Ceramic Workshop - Haystack Mountain School of Crafts - Maine, USA .
1997	International Ceramic Workshop - Tokoname, Japan .
1996	Kurs i Lågsaltbränning med Keramiker Irimi Constantinidi, HDK.
1996	Kurs i Glasbläsning och Förädling - Orrefors Glasskola.
1995	Drej och glasyrkurs - La Bisbal Keramikskola - La Bisbal, Spanien .

SEPARAT UTSTÄLLNINGAR:

2022	Galleri Kaolin – Stockholm
2021	Galleri Fågel - Beddingestrand
2021	Galleri Anna H – Göteborg – inställd Covid 19
2020	Hostler Burrows Gallery, Los Angeles/ USA – sept/oktober
2020	Galleri Nord - Örebro
2019	Sintra Konsthantverk – Göteborg
2018	Galleri Astley - Uttersberg
2018	Hostler Burrows Gallery – New York, USA
2018	Konsthantverkarna - Stockholm
2017	Dalslands Konstmuseum
2016	Blås & Knåda – Stockholm
2016	Göteborgs Konstförening
2015/16	Orsa Konsthall
2015	Blå Huset - Konstepidemin
2014	Arvika Konsthantverk
2014	Bjäre – Båstad Konstförening - Båstad
2012	Kaolin – Stockholm
2011/ 2007	Galleri Anna H - Göteborg
2011	Panncentralen - Mariestad
2010	Galleri Handkraft - Trollhättan
2009	Galleri Sintra - Göteborg
2007	Galleri Ceramic Art Nordjylland – Lönstrup, Danmark
2007	Konsthallen Not Quite - Fengerfors
2005	Blås & Knåda - Stockholm
2004	Konsthantverkscentrum - Wadköping
2004	Reforma Konsthantverk - Karlstad
2003	Lerverk - Göteborg
2001	Galleri Bollag, Unterstamheim - Schweiz
2000	Konsthantverkshuset - Göteborg
2000	Galleri Kaolin – Stockholm

ÖVRIGA UTSTÄLLNINGAR:

2023	Göteborgs Konstförening – med Camilla Iliefski
2022	Göteborgs Botaniska Trädgård
2021	`Nordic Expressions` - curerad utställning – P.Lindberg Gallery – Helsingborg
2021	Floras Rike – Göteborgs Botaniska Trädgård med Anna Bauer
2020	IAC members exhibition - Rovaniemi – Finland – inställd Covid 19
2020	TEFAF – konstmässa – New York, USA – inställd Covid 19
2020	MiArt – Konstmässa i Milan, Italien – inställd Covid 19
2020	Guozhong Ceramic Art Museum – China – inställd Covid 19
2020	Repeat It – Form Design Center - Malmö
2020	`Under Ytan` - Konsthallen Lokstallet med Hanna Hyving och Eva Hild
2020	`Forest Primeval` – Hostler Burrows Gallery, Los Angeles, USA
2020	`The New Age` - Stockholm Modern
2020	`Under Ytan` - Konsthallen Lokstallet – Strömstad
2019	Chart Art and Design Fair med Stockholm Modern – Köpenhamn/ Danmark
2019, 2016	New York Salon – New York City/ USA
2019, 2018, 2016	Art Basel – Design Miami – Basel/ Schweiz
2019	Dialog II - Konsthantverkarna
2018	Swedish Material Makers - Galleri Hop – Tallinn, Estland
2018, 2017, 2016	The Fog Fair – Hostler Burrows Gallery (New York) -San Francisco/ USA
2018	Tefaf Art Fair – New York/ USA
2017	COLLECT – Saatchi Gallery – London / England
2016	Design Miami – Miami/ USA
2016	Expo Chicago – Chicago/ USA
2016	Galleri Hostler Burrows – New York City/ USA
2016	Nordic House, Reykjavik, Island
2015	Art Basel Design Fair – Miami/ USA - Hostler Burrows Gallery (NYC)
2015	Ostholstein Museum, Eutin – Tyskland
2015	Krappertups Konsthall
2015	The Fog Fair – Galleri Hostler Burrows – San Francisco / USA
2014	Baltimore Clayworks, Baltimore, USA
2014	Mimershus - Kungälv
2014, 2013	Keramisk Center - Höganäs
2012	Landskrona Konsthall
2012	Landmark Art Center, Texas, USA
2012	Kvarnen - Sundborn
2012	Meken, Smedjebacken
2012	Augustiana Kunstcenter, Augustenborg, Denmark
2012	Grimmerhus Ceramic Museum – Nina Holes Friends & Fire-mates, Denmark
2011	<i>Apple House, Guldagergaard – Nina Holes Friends & Fire-mates, Denmark</i>
2011	Konst till Tusen - Galleri Art On, Kungsbacka
2011	Röhsska Museet – Conversation Pieces
2011	Rantens Kvarn - Falköping
2011	Askershus Kunstcenter, Lilleström, Norge
2011	Museumsberg – Flensburg, Tyskland
2011	Galerie Claudia Bollag - Schweiz
2011	Pohgannaan Museum – Wasa, Finland
2011	COLLECT – Saatchi Gallery, London, UK

ÖVRIGA UTSTÄLLNINGAR:	<i>fortsättning</i>
2011/ 2009	Röhsska Museets Konstslöjdsalong
2010	<i>Konstslöjdsalongen – Arkitekturmuseet - Stockholm</i>
2010	Hovdala Slott - Hässleholm
2009/10	European Prize in Applied Arts – European Craft Council in Mons, Belgien
2009	Lidköpings Konsthall
2009	Liljevalchs Konsthalls Vårsalong
2008	Gallery Merkur – Kiel, Tyskland
2008	Vendsyssel Museet, Hjörning, Danmark
2008	Standard Clay, NCECA, Pittsburgh, USA
2008	Springfield Pottery , Missouri, USA
2007	<i>Trendrapport 2008 – Röhsska Museet</i>
2007	Galleri Anna H - Bovallstrand
2007	National Museet – Ljubliana, Serbien
2007	<i>Rörstrands Konsthall för Samtida Keramik – utställning med Jeff Kaller</i>
2006	<i>Wägermanska Konsthallen</i>
2006	Shigaraki Ceramic Museum, Shigaraki, Japan
2006	Höganäs Museum
2005	Galleri Terra Delft - Delft, Holland
2005	Galleri der Stadt Villach - Folgeausgasse, Österrike
2005	Yokaichi City Cultural Center - Yokaichi, Japan
2005	Hundra tankar om Konsthantverk - Riksutställningar - vandringsutställning i Sverige
2005	Contemporary Swedish Ceramics - NCECA - Baltimore, USA
2004	Ishuset - Hönö Konsthall
2004	Westerwaldpreis 2004 - Keramikmuseum Westerwald - Tyskland
2003	Dalslands Museum
2003	Gold Coast International Ceramic Art Award - Australien
2003	Galleri Bollag, Unterstammheim, Schweiz
2003	Galleri Anna H - Bovallstrand / Galleri Anna H - Göteborg
2002	'6th Cairo Biennale for Ceramics' - Cairo, Egypten
2002	Frederikshavns Kunstmuseum - Danmark
2001	Cheongju International Contemporary Craft Biennale - Syd Korea
2001	'Chambres séparée' - Arvika Konsthall
2001, 1999	Galleri Fold, Stokke, Norge
1999	Formargruppen, Malmö
1999	'Färskpressat' - Adelsnäs Orangeri, Åtvidaberg, Galleri Kaolin, Stockholm
1998	'Färskpressat' - Axel Ebbes Konsthall, Trelleborg, Sofiero Slott, Helsingborg
1998	HDK's Examensutställning - Röhsska Museet
1998	Talente Hantwerkbörse - Munchen, Tyskland
1997	Cera Gallery - Tokoname, Japan

STIPENDIER:

2020	Konsthantverketsvänner
2016, 2000	Konstnärsnämnden – ett årigt arbetsstipendie
2016	VG regionens arbetsstipendie
2016, 2015, 2014, 2013, 2011, 2010, 2009, 2005, 2004, 2001, 2000, 1997, 96, 95	Estrid Ericsons Stipendiefond
2020, 2016, 2015, 2011, 2007, 2005, 2004, 2003, 2002, 2001, 2000	IASPIS internationellt kulturutbyte
2012	VG regionens projektbidrag
2011	VG regionens Kulturstipendie
2011, 2003	Helge Axelsson Johnsons Stipendiefond
2003, 1997	Scandinavia - Japan Sasakawa Foundation
2003, 1999	Wilhelm & Martina Lundgrens Understödsfond
2002	Otto & Charlotte Mannheimers Fond
2000	Göteborgs Stads Kulturstipendie
2000, 98	Anna Ahrenbergs Stipendiefond
1998	Högskolan för Design och Konsthantverks Stipendie
1998	Längmanska Kulturfonden
1997	Adlerbertska Fonden
1997, 96, 94, 93, 92, 90	Göranssonska Fonden
1997	August Ringnérs Stipendiefond
1997/ 98	JL Eklunds Hantverksstiftelse
1995	Terese Kamphs Stipendiefond
1993	Stig A Kärrstrands Stipendiefond

REPRESENTERAD:

Nationalmuseum – Stockholm

Röhsska Museet – Göteborg

Sveriges Riksdag

Höganäs Museum

Statens Konstråd

Karlstad Kommun

Arvika Kommun

Sörmlands Landsting

Kungälv Kommun

Luleå Kommun

Lerums Kommun

Shigaraki Ceramic Cultural Park - **Japan**

International Ceramic Workshop - **Japan.**

Uddevalla Sjukhus

Orsa Kommun

Luleå Kommun

Västra Götalands Regionen

Göteborgs Universitet

Göteborgs Botaniska Trädgård

Göteborgs Kommuns Kulturnämnd

Strömstads Kommun

Sveriges Ambassad i Brasilia - **Brasilien**

Sveriges Ambassad i **Argentina**

Sveriges Ambassad i **Tjeckien**

UTSMYCKNINGAR:

- 2017/18 Utomhus entré - Kärraskolan - Göteborg
- 2009/2011 Rågården - Västra Götalandsregionen
- 2007 Solängen - Vänersborgs Kommun
- 2006/2007 Rörstrands matsal, tillfällig utsmyckning
- 2000 Klaraborgsgatan - Familjebostäder

ARTIKLAR/ BÖCKER

- 2021 Färga garn och sticka - Polaris Fakta - författare tillsammans med Anna Bauer
- 2019 Surface Magazine - USA - Scandinavian Knitting - artikel med Anna Bauer
- 2019 Ceramics Monthly - USA - artikel om separatutställning på Hostler Burrows Gallery - New York
- 2018 Göteborgs Posten - artikel om utstmyckning av Kärra Skolan
- 2018 New York Times - Review Tefaf Art Fair
- 2018 Wall Street International - Review Tefaf Art Fair
- 2016 Female Collectible Designers of Note - Jana Perkovic - Blouinfoart.com/ **Kanada**
- 2016 Bold Ceramists Affirm that the Medium is Not a Passing Trend/ by Kat Herriman - Design Miami/ **USA**
- 2011 Svensk Konsthantverk
- 2010 New Ceramics - Neue Keramik
- 2009 Kulturtidskriften Zenit
- 2006 Ceramics Art and Perception #66, - artikel om Sweden Japan Cultural Exchange
- 2005 Artikel av Love Jönsson i tidningen 'Dansk Konsthantverk' - Våren 2005
- 2005 Artikel i tidningen 'Konstnären' -4/2005
- 2004 Ceramics Monthly - Upfront - Februari 2004, sidan 20
- 2004 Neue Keramik
- 2003 Ceramics Technical/ Ceramics Art and Perception # 16 - 2003 sidan 52-53